|  |  |
| --- | --- |
| ***https://im2-tub-ru.yandex.net/i?id=30495000091940b4661a788e3c67bd70&n=33&h=225&w=266*** | ***Материал подготовила*** ***Учитель-логопед:*** ***Елена Николаевна Челина*** |

***О пользе логоритмики***

 Логоритмика — это направление логопедической работы, включающее игровые упражнения, в которых сочетаются музыка, движения и слова.

 Занятия логоритмикой способствуют развитию речевого дыхания, координации движений, тренируют общую и мелкую моторику, совершенствуют фонематическое восприятие. Регулярное включение элементов логоритмики в занятия с ребёнком может дать заметные результаты. Занятия логоритмикой проводятся в игровой форме и строятся по принципу подражания, поэтому пользуются популярностью у детей и дают хороший эффект.

 Логопедическая ритмика рекомендуется следующим категориям детей:

- если у ребёнка наблюдаются запинки в речи, заикание;

- если у ребёнка очень быстрый или замедленный темп речи;

 - если у ребёнка слабо развита моторика и координация движений;

- если у малыша задержка развития речи (ЗРР);

- при дизартрии;

- когда ребёнок часто болеет простудными заболеваниями.

 Все дети с удовольствием выполняют логоритмические упражнения. Заниматься логоритмикой можно с ребёнком любого возраста.

 • Для детей от рождения до 2,5 лет. Для стимуляции речевого развития можно читать малышу стишок или потешку и одновременно помогать ему выполнять нужные движения: поднимать и опускать руки, хлопать ручками в такт стишкам или музыкальным ритмам.

 • Для детей от 2,5 до 4 лет. В этот возрастной период интенсивно формируется речь и совершенствуются двигательные навыки. Занятия логоритмикой будут хорошим подспорьем на данном этапе. Задача ребёнка: повторять за взрослым стихотворные строки и выполнять соответствующие движения. Если ребёнок ещё не может повторить целую фразу, можно попросить его повторять только последние слова или просто окончания слов.

 • Для детей 4 – 6 лет. К этому возрасту речь ребёнка становится более правильной, число «детских» ошибок в речи значительно уменьшается. Поэтому можно начинать добавлять проговаривание чистоговорок для отработки звуков с выполнением движений. Ол-ол-ол – Ваня далеко ушёл (топаем двумя пальцами: указательным и средним). Ел-ел-ел – старый филин прилетел (машем руками-крыльями). Ла-ла-ла – очень острая пила (изображаем пилу рукой, выполняем движения вперёд-назад). Ло-ло-ло – в небе солнышко взошло (поднимаем руки вверх).

 • Для детей 6 – 8 лет. В этом возрасте у детей хорошо развита фантазия. Дети 6-8 лет могут выполнять самые разнообразные движения. Поэтому интересными для них будут задания, в которых взрослый будет читать стихотворные строки под музыку, а дети сами будут подбирать и выполнять движения в соответствии с этими строками.

 В процессе занятий логоритмикой особое внимание нужно уделять выполнению речевых упражнений. Стихотворные строки нужно проговаривать таким образом, чтобы малышу было несложно соотносить движения рук, ног, туловища с ритмом речи.

 Следует соблюдать определённую последовательность: сначала ребёнок должен выполнять движения по показу взрослого, а потом самостоятельно, в удобном для него ритме, одновременно проговаривая в том же ритме слова.

 Очень важно, чтобы занятия приносили ребёнку удовольствие. Чтобы разнообразить занятия логоритмикой, можно использовать игрушки, элементы карнавальных костюмов.

Материал с сайта - - https://infourok.ru