**МДОУ «Детский сад №75»**

**Консультация для родителей**

**Тема: «Развитие графомоторных навыков**

 **у детей дошкольного возраста»**

Подготовила:

Учитель-логопед

Ардимасова Татьяна Павловна

Май 2023г



К важному параметру школьной зрелости относится уровень развития моторики кисти ведущей руки, определяющий скорость и лёгкость формирования навыка письма. Способность к рисованию и копированию даст ребёнку возможность быстрее справиться с письмом.

 **Письмо** – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания может привести к возникновению негативного отношения к учебе, тревожного состояния ребенка в школе. Очень важно поставить руку, подготовить её к работе.

***В возрасте 6-7 лет для развития графического навыка следует использовать:***

- графический диктант;

- рисование линий: прямые и фигурные дорожки;

- рисование по точкам, контурам, клеточкам;

- штриховки с различными направлениями движения руки, силуэтные штриховки.

***Развитию мелкой моторики рук помогают:***

- пальчиковая гимнастика;

- упражнения на освоение предметных действий.

 Выполняя различные виды заданий. Ребёнок приобретает опыт графических движений. Важно сразу обучать ребёнка правильным приёмам действия: вести линию сверху вниз и слева направо, выполнять линии различной толщины и формы, штриховать ровно и без пробелов, не выезжая за контур.

***В 6-7 лет ребёнок умеет выполнять следующие виды штриховки:***

1. *Прямые вертикальные (сверху вниз);*
2. *Горизонтальные (слева направо);*
3. *Наклонные;*
4. *«Клубочками» (круговыми движениями руки, имитирующими наматывание и разматывание нити);*
5. *Полукругами (чешуя у рыбы, черепица у крыши);*
6. *Крупными петельками;*

 Особое внимание нужно уделить выполнению линий сложной формы одним движением кисти руки (овалы, окружности, волнистые и ломаные линии). Линии должны наноситься без отрыва руки от бумаги; при выполнении задания нельзя менять положение листа или тетради. Следует обращать внимание на правильность посадки за столом и выполнять сначала простые задания, постепенно усложняя их и увеличивая время занятия с 10 до 15-20 минут. После этого обязательно следует сделать перерыв, во время которого можно выполнить пальчиковую гимнастику или упражнения на развитие предметных действий. Регулярные занятия с ребёнком обеспечат правильное и красивое письмо.

 **Помните!** Регулярные занятия родителей с ребёнком дома по развитию графомоторных навыков обеспечат правильное и красивое письмо в будущем.

**Примеры заданий по развитию графомоторных навыков**





