

**Материал подготовила:**

**Учитель – логопед:**

**Челина Елена Николаевна**

*«Родное слово является основой всякого умственного*

*развития и сокровищницей всех знаний. Поэтому так важно*

*заботиться о своевременном развитии речи детей, уделять внимание её чистоте и правильности».*

*К. Д. Ушинский.*

При организации работы с детьми дошкольного возраста большое значение следует уделять использованию упражнений на координацию речи с движением. Эти упражнения включаются в различные виды деятельности детей: занятия, прогулки, режимные моменты, логопедические пятиминутки и т.д.

При использовании игр на координацию речи с движением мы решаем следующие задачи:

* становление координации общих движений и тонких движений пальцев рук;
* развитие ориентировки в пространстве и собственном теле;
* воспитание чувства ритма и темпа;
* формирование слухового внимания, восприятия и памяти;
* развитие физиологического и речевого дыхания;
* активизация речевых процессов;
* воспитание умения работать сообща.

     Использование упражнений на координацию речи с движением помогает создавать условия для успешного обучения каждого ребенка. Их коррекционная направленность предполагает исправление двигательных, речевых, поведенческих расстройств, нарушений общения, недостаточности высших психических функций.

**1. Дыхательные упражнения и артикуляционная гимнастика.**

**2. Игры по развитию общей моторики.**

**3. Подвижные игры с речевым сопровождением.**

**4. Логоритмические игры с самомассажем.**

**5. Игры – подражания с речевым сопровождением.**

**6.**[**Пальчиковые игры**](http://ped-kopilka.ru/roditeljam/palchikovye-igry-dlja-detei.html)**.**

**7. Игры с различными предметами и материалами.**

**1. Дыхательные упражнения и артикуляционная гимнастика.**

**Цель:** формирование навыков правильного звукопроизношения; тренировка органов артикуляции.

**Дыхательные упражнения.**

**Цель**: развитие речевого дыхания, силы голоса, тренировка мышц губ.

*1.«Подуем на снежинку».*

Вырезать из салфетки тонкую и легкую снежинку. Положить на ладонь ребенку. Ребенок дует, чтобы снежинка слетела с ладони.

*2. «Бабочка летает».*

Сделать совместно с ребенком бабочку из тонкой бумаги (обертка от конфет, салфетка и т.д.). Привязать нитку. Ребенок держит за ниточку и дует на бабочку.

*3.«Плывет, плывет кораблик».*

Налить в тазик или ванну воду положить кораблик и предложить ребенку подуть на кораблик.

**Артикуляционная гимнастика.**

**Цель**: развитие артикуляционного аппарата.

*Упражнение «Заборчик».*

Зубы ровно мы смыкаем

И заборчик получаем,

А сейчас раздвинем губы –

Посчитаем наши зубы.

*Упражнение «Хобот слоненка».*

Подражаю я слону

Губы хоботом тяну…

Даже если я устану,

Их тянуть не перестану.

Буду долго так держать,

Свои губы укреплять.

**2. Игры по развитию общей моторики.**

Двигательные упражнения, игры в сочетании со стихотворным текстом являются мощным средством воспитания правильной речи. Чем выше двигательная активность, тем выше развивается его речь.

Мы идем по кругу, посмотри,

И шагаем дружно: раз, два, три.

Мы скачем по дорожке, меняя часто ножки.

Поскакали, поскакали: скок, скок, скок,

А потом, как аисты встали – и молчок.

**3. Подвижные игры с речевым сопровождением.**

Дети раннего возраста очень любят играть в короткие подвижные игры с забавными стихами, которые очень активно стимулируют развитие их речи. Чем веселее и интересней речевое сопровождение, тем больше  игра нравится детям и тем больший эффект в развитии речи.

Например, подвижные игры «Гуси-гуси», «У медведя во бору», «Лохматый пес», «Кот Васька».

**4. Логоритмические игры с самомассажем.**

Во время игр с самомассажем воспитатель читает стихотворение, сопровождая слова движениями.

**«Лягушата»**

Лягушата встали, потянулись и друг другу улыбнулись.

Выгибают спинки, спинки – тростинки

Ножками затопали, ручками захлопали,

Постучим ладошкой по ручкам немножко,

А потом, а потом грудку мы чуть-чуть побьем.

Хлоп-хлоп тут и там и немного по бокам,

Хлопают ладошки нас уже по ножкам.

Погладили ладошки и ручки и ножки.

Лягушата скажут: «Ква! Прыгать весело, друзья».

**5. Игры – подражания с речевым сопровождением.**

**Цель:** упражнять детей в отчетливом произношении отдельных звуков, слов или фраз.

**«Птичий двор»**

Наши уточки с утра – «Кря-кря-кря!», «Кря-кря-кря!»,

Наши гуси у пруда – «Га-га-га!», «Га-га-га!»,

Наши гуленьки вверху – «Гу-гу-гу!», «Гу-гу-гу!»

Наши курочки в окно – «Ко-ко-ко!», «Ко-ко-ко!»,

А наш Петя-петушок рано-рано поутру

Нам споет  «Ку-ка-ре-ку!»

«Произношение гласных звуков»

- А-а-а (плач ребенка, поет певица, уколол пальчик,

девочка укачивает куклу).

- О-о-о (разболелся зуб,удивление).

- У-у-у (гудит поезд).

-И-и-и (жеребенок ржет).

Звуки произносятся на выдохе.

**6.**[**Пальчиковые игры**](http://ped-kopilka.ru/roditeljam/palchikovye-igry-dlja-detei.html)**.**

Это уникальное средство для развития речи: стимулируют речевое развитие, улучшают артикуляционную моторику, подготавливают кисть к письму и повышают работоспособность коры головного мозга.

**«Замок»**

На двери висит замок.

Кто его открыть бы смог?

Покрутили, постучали, потянули… и открыли.

**7. Игры с различными предметами и материалами.**

Можно использовать различные круглые предметы, которые хорошо катаются между ладонями.

**«Яичко»**

*(катаем грецкий орех или любой шарик между ладошками).*

Маленькая птичка принесла яичко,

Мы с яичком поиграем,

Мы яичко покатаем,

Покатаем, не съедим, его птичке отдадим.

**«Крутись карандаш»**

*(карандаш должен быть ребристым).*

Катание карандаша по столу вперед- назад,

чтобы карандаш не укатился.

Сначала одной рукой, потом другой.

Следовательно, очень важно работать над развитием речи малышей, но так же необходимо большое внимание уделять умению детей раннего возраста контактировать с окружающими людьми, учиться общаться, договариваться.