## **Веселые упражнения для развития язычка**

**Материал подготовила учитель-логопед: Челина Е.Н.**

## В дополнение к общепринятым артикуляционным упражнениям предлагаю нетрадиционные упражнения, которые носят игровой характер и вызывают положительные эмоции у детей.

## Упражнения с шариком

## Диаметр шарика 2-3 см, длина веревки 60 см, веревка продета через сквозное отверстие в шарике и завязана на узел.

## 1. Двигать шарик по горизонтально натянутой на пальцах обеих рук веревке языком вправо-влево.2. Двигать шарик по вертикально натянутой веревочке вверх (вниз шарик падает произвольно).3. Толкать языком шарик вверх-вниз, веревка натянута горизонтально.

## 4. Язык - "чашечка", цель: поймать шарик в "чашечку".

## 5. Ловить шарик губами, с силой выталкивать, "выплевывая" его.

## 6. Поймать шарик губами. Сомкнуть, насколько это можно, губы и покатать шарик от щеки к щеке.

## 7. Рассказывать скороговорки с шариком во рту, держа руками веревочку.

## Примечание. Во время работы взрослый удерживает веревку в руке. Шарик с веревочкой после каждого занятия тщательно промывать теплой водой с детским мылом и просушивать салфеткой. Шарик должен быть строго индивидуальным.

## Упражнения с ложкой

## 1. Чайную ложку зажать в кулак и приставить к углу рта, толкать языком в вогнутую сторону ложки влево и вправо, соответственно поворачивая руку с ложкой.2. Толкать ложку в вогнутую часть вверх и вниз.

## 3. То же, но подталкивать ложку в выпуклую часть.

## 4. Язык - "лопаточка". Похлопывать выпуклой частью чайной ложки по языку.

## 5. Толчками надавливать краем ложки на расслабленный язык.

## 6. Ложку перед губами, сложенными трубочкой, выпуклой стороной плотно прижать к губам и совершать круговые движения по часовой и против часовой стрелки.7. Губы растянуть в улыбку. Выпуклой частью чайной ложки совершать круговые движения вокруг губ по часовой стрелке и против часовой стрелки.

## 8. Взять по чайной ложечке в правую и левую руку и совершать легкие похлопывающие движения по щекам снизу вверх и сверху вниз.

## 9. Круговые движения чайными ложками по щекам (от носа к ушам и обратно).

## 10. Похлопывание чайными ложками по щекам обеими руками одновременно от углов растянутого в улыбке рта к вискам и обратно.

## Упражнения для языка с водой"Не расплескай воду"

## 1. Язык в форме глубокого "ковша" с небольшим количеством воды (вода может быть заменена соком, чаем, компотом) сильно высунут вперед из широко раскрытого рта. Удерживать 10 - 15 секунд. Повторять 10 - 15 раз.

## 2. "Язык-ковш" с жидкостью плавно перемещается попеременно в углы рта, удерживая жидкость, не закрывая рта и не оттягиваясь назад в рот. Выполняется 10 раз.3. "Язык-ковш", наполненный жидкостью, плавно двигается вперед-назад. Рот широко раскрыт. Выполняется 10 - 15 раз.

## Упражнения для губ и языка и челюстей с бинтом

## Бинт разового пользования, строго индивидуален, размеры: длина 25-30 см, ширина 4-5 см. 1. Сомкнутые и растянутые в улыбку губы плотно сжимают бинт. Взрослый пытается вытащить бинт, преодолевая сопротивление мышц губ. Выполняется в течение 10 - 15 секунд. 2. Выполняется по аналогии с упражнением 1, но бинт зажимается губами то в левом, то в правом углу рта поочередно. Выполняется 10 раз.

## 3. Зажатый губами в правом углу рта бинт без помощи рук перемещается в левый угол, затем, наоборот, из левого - в правый и т.д. Выполняется 10 раз.

## 4. В отличие от упражнения 1, бинт закусывается, крепко зажимается не губами, а передними зубами и удерживаются в течение 10-15 секунд, зажим ослабляется на несколько секунд. Зажим - расслабление чередуются 10 - 15 раз.

## 5. Бинт закусывается и зажимается не резцами, а коренными зубами, попеременно то левыми, то правыми. Выполняется 10 раз.

## 6. Бинт ко всей поверхности верхней губы плотно прижимает язык, поднятый вверх в форме широкого ковша или "лопатки" (блинчика). При этом рот широко раскрыт. Взрослый, как и в упражнении 1, пытается вытащить бинт, преодолевая сопротивление. Удерживать данную позицию 10-15 секунд. Повторяется до 10 раз. 7. В отличие от упражнения 6, бинт прижимается "языком-ковшом" ("лопаткой", "блинчиком") не ко всей поверхности верхней губы, а то к левому, то к правому углу рта попеременно. Выполняется так же, как упражнения 1, 6.

## 8. Бинт крепко прижимается ко всей поверхности нижней губы широким мягким языком в форме "лопатки" ("блинчика").

##

## Рекомендуемая тематическая литература, которая будет отличным подспорьем в работе, сделает ваши занятия интереснее, веселее. 1. Е. Краузе "Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика. Практическое пособие"Издательство: Корона-Принт 2. Анищенкова Е. С. "Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников"Издательство: АСТ 3. "Тра-ля-ля для язычка. Артикуляционная гимнастика. Для детей 2-4 лет"Издательство: КарапузГод издания: 2003 4. Костыгина В. "Бу-Бу-Бу. Артикуляционная гимнастика (2-4 года)"Издательство: КарапузГод издания: 2007 5. Пожиленко Е. А. "Артикуляционная гимнастика: методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей..."Издательство: КароГод издания: 2006 6. Алмазова Е. С. Логопедическая работа по восстановлению голоса у детей. - М, 2005. 7. Микляева Н. В., Полозова О.А., Родинова Ю.Н. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ. - М., 2006. 8. Нетрадиционные упражнения по совершенствованию артикуляционной моторики опубликованны в книгaх "Хлоп-топ" и "Хлоп-топ-2".Авторы Коноваленко С. В. и Коноваленко В. В., издательство "Гном".